

“Arte contemporanea” nella chiesa di S. Fermo

Il Museo del Paesaggio di Verbania (VB) presenta, nella Chiesa di San Fermo, sede permanente per l'arte contemporanea, la mostra “Infinite vite infinite morti” di Alessandro Guerriero e Alberto Biagetti.

Gli artisti, tra i più vitali esponenti del design italiano di post-avanguardia, hanno sviluppato una personale ricerca ambientale e psicologica degli oggetti e, attraverso la nuova teoria del “Design Romantico”, hanno progettato oggetti paradossali e ironici realizzati con l'accostamento dei materiali più inattesi e arrivando alla contaminazione tra le varie discipline artistiche.

La produzione più importante di questa mostra è costituita da mobili e pitture digitali realizzati con l'ap-

plicazione della tecnologia informatica più avanzata.

I particolari anatomici del corpo umano ed i mobili sono proposti in una elaborazione digitale che diventa arte applicata, mestiere per mani di robot romantici.

È un'arte astratta, senza cedimenti retorici, decantata in uno stile formalistico e caleidoscopico.

La bellezza dell'oggetto sta nella capacità di trasmettere il pensiero sentimentale che l'ha prodotto; la motivazione del lavoro quindi non sta nell'efficienza pratica, ma nell'anima che esso contiene.

La Mostra si aprirà il 1° maggio alle 18 e si chiuderà l'11 giugno, con orario dalle 15 alle 20.

L'ingresso è libero.