

AD

GLI OSCAR DELL'ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

I progetti selezionati per la 10a Biennale Internazionale del Paesaggio di Barcellona, sono al centro di una mostra multimediale che racconta le tendenze più innovative del settore.

Sonia S. Braga



QIZHOU LUMING PARK
TURENSCAPE
from China

Come sarà l'architettura green di domani? Quali le proposte più innovative e all'avanguardia del settore? Per scoprirlo il Museo del Paesaggio di Verbania ospita, dal 17 novembre 2018 al 6 gennaio, una mostra multimediale che raccoglie tutti i progetti presentati in concorso alla **Biennale Internazionale del Paesaggio di Barcellona**. Il tema scelto per questa decima edizione è "**Performative Nature**": progettare il paesaggio diventa chiave di lettura e strumento di azione per affrontare le grandi sfide della società contemporanea. Nella capitale catalana, in occasione della Biennale, si è tenuto anche un importante simposio, che si è svolto dal 26 al 29 settembre: una tre giorni che ha chiamato a raccolta architetti, professionisti, accademici e studenti con l'obiettivo per fare il punto sullo stato dell'arte in una prospettiva davvero globale. Il percorso espositivo si dipana ora tra le sale del Museo attraverso 6 tappe di scoperta dei progetti visibili attraverso slideshow.

Sono 223 le opere selezionate, suddivise in quattro diversi ambiti - articolazione, transazione, rigenerazione e intersezione -, oltre alla raccolta dei progetti presentati da studenti di 68 università internazionali. 10 i progetti finalisti dell'edizione 2018. Sul podio lo studio islandese **Landslang**, con il progetto

Saxholl Crater Stairway (nella gallery in alto), insignito del Premio Rosa Barba European Landscapes, aperto a una dimensione sempre più internazionale.

Completano il programma **tre serate** di presentazioni e incontri che si svolgeranno nella sede del **Museo di Casa Ceretti** (Via Roma, 42 - Verbania Intra; ore 21), ospiti i grandi protagonisti della Biennale Internazionale del Paesaggio. Sabato 17 novembre arriva in Italia **Marina Cervera Alonso de Medina**, docente della Fondazione Universitat Politècnica de Catalunya.

In qualità di membro del comitato scientifico ripercorrerà i 20 anni di storia della Biennale attraverso proposte, progetti e ricerche sull'architettura del paesaggio. Il 28 novembre **Michael Jakob**, docente di Teoria del Paesaggio alla Haute Ecole du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève, parlerà delle nuove tendenze nell'architettura del Paesaggio. Giovedì 6 dicembre **Paolo Bürgi**, architetto e paesaggista svizzero che insegna all'Università di Pennsylvania, allo IUAV di Venezia e al Politecnico di Milano, illustrerà il progetto del Museo all'aperto nel Carso.

La Biennale Internazionale del Paesaggio di Barcellona

Museo del Paesaggio - Palazzi Viani Dugnani

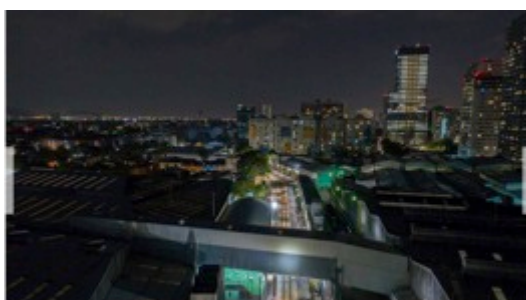
Via Ruga 44, Verbania

dal 17 novembre al 6 gennaio

www.museodelpaesaggio.it



JIANHE RIVER COUNTRY PARK IN RESPONSE TO URBAN FLOOD RISK
BEIJING FORESTRY UNIVERSITY
from China



LINEAR PARK GUERNAYAGA RAILROAD
GAE IN SPRINGALL ARCHITECTOS
from Mexico
Photo: Arturo Aranda, David Cohen



SACCIA SESSOLA ISLAND OPEN SPACES AND HISTORICAL PARK PROJECT
C2 STUDIO ASSOCIATI
from Italy



LANDSCAPES OF COEXISTENCE
2016-2018
Naim Gonen
Photo: Omer Nishan



VALLEY PALACE, ROYAL LINDENHURST GARDEN
2012-16
ARCHITECTS ET: URBANFORM (L) LANDSCAPES AND URBAN PLANNING
Ryan France
Photo: Karoline Gombard



TEL AVIV'S CENTRAL PROMENADE RENOVAL
2014-15
MARCUS AND PARTNERS ARCHITECTS
Ryan Israel