

A PALLANZA SONO INVECE ESPOSTE LE SCULTURE

# Verbania scopre l'arte russa

## Mostra a Casa Ceretti sull'anima della pittura

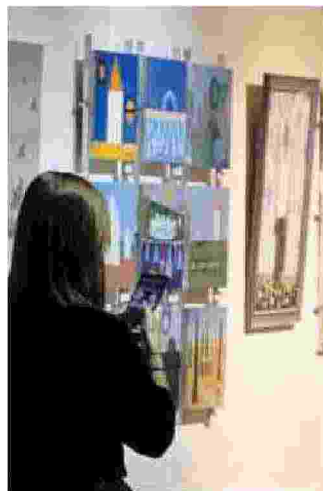
**BEATRICE ARCHESSE**  
 VERBANIA

Ora si possono vedere entrambe le sezioni: è divisa in due la mostra «Nei labirinti dell'anima russa» promossa dal museo del Paesaggio per addentrarsi nelle vedute artistiche di interpreti contemporanei russi. La proposta del museo è diffusa: venerdì è stata inaugurata a Casa Ceretti a Intra la seconda parte dell'esposizione che si aggiunge a quella già allestita a palazzo Viani Dugnani a Pallanza. A Intra i dipinti, a Pallanza le sculture. A Viani Dugnani, sede principale del museo del Paesaggio, la particolarità è che le opere di Andrey Krivolapov, Daria Surovtseva, Marina Kapilova e Vasilisa Postnikova - specializzati nella decorazione del vetro, in gioielli e sculture - dialogano con i gessi di un altro artista russo, Troubetzkoy, che costituisce il fulcro dell'esposizione permanente. È un dialogo tra artisti russi di epoche differenti: Troubetzkoy che ha creato tra Ottocento e Novecento e i contemporanei. Su tela i lavori esposti a Casa Ceretti a Intra, altra sede del museo del Paesaggio, dove sono collocati i pittori



DANILO DONADIO

Le sorelle Angelina ed Ekaterina Zhukova con Nikolai Postnikov



Le opere esposte a Casa Ceretti

Nikolai Postnikov, Olga Petrovskaya-Petrovradzi e la famiglia Zhukova (la madre Olga con le figlie Angelina ed Ekaterina). Entrambe le mostre rimangono fino al 1° marzo, in collaborazione con la galleria StresArt di Stresa.

A palazzo Viani Dugnani visite i venerdì dalle 14 alle 17, sabato e domenica dalle 11 (ingresso 5 euro perché sono incluse gipsoteca Troubetzkoy e pinacoteca), a Casa Ceretti giovedì, venerdì e domenica dalle 14,30 alle 17,30 e sabato pure dalle 10,30 alle 12,30 (ingresso libero). —

» RIPRODUZIONE RISERVATA