







[_ \(/\)](#)[Cronaca \(/s1-cronaca.htm\)](#)[Politica \(/s2-politica.htm\)](#)[Sport \(/s4-sport.htm\)](#)[Eventi \(/s5-eventi.htm\)](#)[Info Utili](#)[Rubriche](#)[Calendario \(/i7\)](#)[Annunci \(/i14\)](#)[Verbania \(/C1-Verbania.Htm\)](#)[Omegna \(/C2-Omegna.Htm\)](#)[Cannobio \(/C3-Cannobio.Htm\)](#)[Stresa \(/C4-Stresa.Htm\)](#)[Baveno \(/C13-Baveno.Htm\)](#)[Gravellona Toce \(/C5-Gravellona-Toce.Htm\)](#)[Mergozzo \(/C12-Mergozzo.Htm\)](#)[Ossola \(/C10-Ossola.Htm\)](#)[Fuori Provincia \(/C6-Fuori-Provincia.Htm\)](#)[Tutte Le Zone » \(/I16\)](#)[VERBANIA NOTIZIE \(/\)](#) / [EVENTI \(/S5-EVENTI.HTM\)](#) / [VERBANIA \(/?S=5&C=1\)](#)

“Sull’irrequietezza del divenire”

Inaugura Giovedì 23 Dicembre alle ore 18.00, la seconda installazione legata al progetto “sull’irrequietezza del divenire”, presso le sale che ospitano la pinacoteca del Museo del Paesaggio a Palazzo Viani Dugnani (Via Ruga 44, Pallanza).

 [Redazione \(/i2-a61.htm\)](#)  22 Dicembre 2021 - 15:03  [_ \(pdf.php?n=1645972\)](#)  [_ Commenta](#) [_ \(https://www.verbanianotizie.it/n1645972-sull-irrequietezza-del-divenire.htm#commenti\)](https://www.verbanianotizie.it/n1645972-sull-irrequietezza-del-divenire.htm#commenti)  



Collocandosi nei saloni dedicati alle opere ottocentesche legate al naturalismo lombardo (Gignous, Ashton ecc), l'installazione si pone in relazione con un'immagine di paesaggio idilliaca e incantata, suggerendo una riflessione più profonda sulle modalità

di sopraffazione che nel quotidiano guidano l'agire umano nei confronti del paesaggio e il regno vegetale.

sull'irrequietezza del divenire è un'indagine artistica che nasce da una riflessione

Iscriviti con la tua email

Riceverai le novità di **Verbania**

Accetto integralmente le [condizioni del servizio \(/i=5\)](#) e la [privacy policy \(/i=15\)](#).

Registrati

VERBANIA

[Truffa rilevatori di gas a Pallanza \(/n1657796-truffa-rilevatori-di-gas-a-pallanza.htm\)](#)

[Lavori su corso Mameli \(/n1657705-lavori-su-corso-mameli.htm\)](#)

[Offerte di lavoro del 24/01/2022 \(/n1657708-offerte-di-lavoro-del-24-01-2022.htm\)](#)

[Paffoni vince con Borgomanero \(/n1657476-paffoni-vince-con-borgomanero.htm\)](#)

[Bove esposto al MIGAM dei Pontini \(/n1657244-bove-esposto-al-migam-dei-pontini.htm\)](#)

VERBANIA - EVENTI

[GAL laghi e Monti "Bando Filiera" \(/n1652750-gal-laghi-e-monti-bando-filiera.htm\)](#)

sugli spazi residuali, quegli interstizi urbani dimenticati - lo spazio incolto - due
Facebook 238 Twitter 104 Google+ 49

edifici, il bordo di una strada, la vegetazione che occupa una fabbrica



(<https://www.facebook.com/VerbaniaNotizie/>)



VERBANIA - EVENTI

"Spagna, Carmen e dintorni"
(/n1656635-spagna-carmen-e-dintorni.htm)
(<https://twitter.com/VerbaniaNotizie/>)



abbandonata. Il progetto porta avanti una riflessione attraverso il suono, la corporeità e le immagini sul tema dell'incontro con il regno vegetale.

La realizzazione dell'installazione è stata possibile grazie al contributo e il patrocinio del Comune della Città di Verbania ed il supporto del Museo del Paesaggio.

"Il filo del pensiero" (/n1654962-il-filo-del-pensiero.htm)
(<https://www.instagram.com/verbanianotizie/>) (feed.php)

Le installazioni saranno aperte e visitabili fino al 9 Gennaio negli orari di apertura del museo. Chiuse il 24,25,26,31 Dicembre e 1 Gennaio. Apertura straordinaria per tutta la settimana dell'Epifania, dal 4 al 9 Gennaio dalle 10.00 alle 18.00.



"Le signorine" (/n1653945-le-signorine.htm)
(/i1) (pdf.php) (i8) (i12)

Verbania Musica Bach e Mozart
(/n1654020-verbania-musica-bach-e-mozart.htm)

sull'irrequietezza del divenire

Ideazione

Fabio Brusadin: Tecnico e artista nell'ambito dell'interazione multimediale. La sua ricerca professionale ed artistica pone come obiettivo una sintesi fra differenti linguaggi e forme espressive, concentrandosi in modo particolare su musica ed arti performative. Questa sintesi unisce i performer in un singolo sistema interattivo attraverso processi, mediati dall'intervento umano e non, in grado di tradurre ogni segno musicale o di movimento in un corrispettivo segno visivo.

Edoardo Sansonne: Producer / compositore di musica elettronica e co-fondatore di Migma Collective, gruppo di artisti promotore di cultura indigena d'avanguardia del distretto dei laghi VCO (Italia). È anche ricercatore, organizzatore e music producer per installazioni sonore, cinema, teatro e danza contemporanea.

Produce musica elettronica sotto lo pseudonimo di Kawabate, un progetto che trova le sue sonorità nella dicotomia fra rumori ambientali / suoni sintetizzati e l'utilizzo della voce come elemento narrativo.

Elisa Sbaragli: Autrice dei suoi lavori in ambito coreografico da diversi anni, porta avanti una ricerca personale che è sempre in divenire, in ascolto con il contesto in cui vive e con le proprie esperienze personali. Collabora principalmente con musicisti per la scrittura e la messa in scena delle proprie opere.

Testi: Irene Pipicelli

Curatela: Federica Torgano

Grafica: Rebecca Curri

In co-produzione con: Perypezye Urbane e Live Arts Cultures

con il sostegno del Ministero della Cultura

con il sostegno di Bodyscapes, azione a sostegno della ricerca coreografica nell'ambito del progetto Dancescapes dell'Associazione Culturale Danza Urbana, con il contributo del MIC e della FdM di Bologna e Ravenna

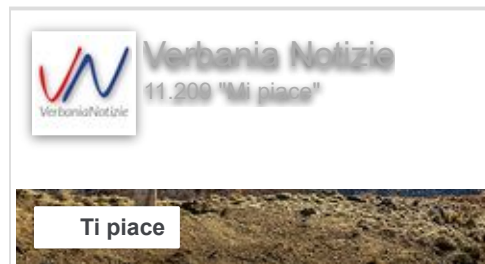
con il contributo ed il patrocinio del Comune di Città di Verbania ed il supporto del Museo del Paesaggio

I PROSSIMI APPUNTAMENTI LEGATI AL PROGETTO

9 GENNAIO 2022

Finissage dalle ore 14:30 alle 17:00 con performance a cura di Elisa Sbaragli ed elaborazione sonora a cura di Edoardo Sansonne/Kawabate. Durante la giornata è possibile incontrare gli artisti.

sull'irrequietezza del divenire - Installazione II



Inaugurazione 23 dicembre ore 18.00

Facebook 238

Twitter 104

Google+ 49



(<https://www.facebook.com/VerbaniaNotizie>)



della collezione permanente del Museo del Paesaggio - Palazzo Viani Dugnani.

(via Ruga 44, Pallanza - VB)

(<https://twitter.com/VerbaniaNotizie>)



Ingresso: 3 € (prezzo ridotto per l'evento)

Per info: 0323 502254

(<https://www.instagram.com/verbanianotizie/>) (feed.php)

SULL'IRREQUIETEZZA DEL DIVENIRE SULL'IRREQUIETEZZA DEL DIVENIRE



(/i1)



(pdf.php)



(/i8)



(/i12)

Verbania Notizie

Facebook

Twitter

Google+

Pinterest

Museo Del Paesaggio (/Q=Museo%20del%20paesaggio)

Mostra (/Q=Mostra)

Arte (/Q=Arte)



Leggi Sito e
Quotidiano in
digitale

leggi La Stampa TuttoDigitale

POST CORRELATI



[Bove esposto al MIGAM dei Pontini \(/n1657244-bove-esposto-al-migam-dei-pontini.htm\)](#)

["Sull'irrequietezza del divenire" \(/n1644160-sull-irrequietezza-del-divenire.htm\)](#)

[_ \(https://twitter.com/VerbaniaNotizie\)](https://twitter.com/VerbaniaNotizie)



[Lakeside mostra diffusa \(/n1643893-lakeside-mostra-diffusa.htm\)](#)

[Omegna eventi e manifestazioni dall'11 al 12 dicembre \(/n1643382-omegna-eventi-e-manifestazioni-dall-11-al-12-dicembre.htm\)](#)

[_ \(https://www.instagram.com/verbanianotizie/\)](https://www.instagram.com/verbanianotizie/)



[_ \(feed.php\)](#)

[Dicembre al Museo del Paesaggio \(/n1641796-dicembre-al-museo-del-paesaggio.htm\)](#)



[_ \(/i1\)](#)



[_ \(pdf.php\)](#)



[_ \(/i8\)](#)



[_ \(/i12\)](#)

[Omegna eventi e manifestazioni dal 4 all'8 dicembre \(/n1641802-omegna-eventi-e-manifestazioni-dal-4-all-8-dicembre.htm\)](#)

[Nuova opera al MIGAM dei Pontini \(/n1638270-nuova-opera-al-migam-dei-pontini.htm\)](#)

[Museo del Paesaggio: Garlandini Presidente \(/n1635438-museo-del-paesaggio-garlandini-presidente.htm\)](#)

[Museo del Paesaggio orari invernali \(/n1632838-museo-del-paesaggio-orari-invernali.htm\)](#)

[L'arte di Lorenzo Peretti \(/n1632153-l-arte-di-lorenzo-peretti.htm\)](#)

0 commenti

[+ Aggiungi Il Tuo](#)

Per commentare occorre essere un [utente iscritto \(/i12\)](#)

[Contatti \(/i1\)](#) [Chi Siamo \(/i2.htm\)](#) [Collabora \(/i3\)](#) [Chat \(/i4\)](#) [Condizioni \(/i5\)](#) [Privacy policy \(/i15\)](#)

[Il network \(/i6\)](#) [Faq \(/i9\)](#) [Statistiche \(/i10\)](#) [Registrati \(/i8\)](#) [Accedi \(/i12\)](#)