

Creatività
al Museo
proposte didattiche per le scuole

ANNO SCOLASTICO

2025-2026



a cura del



**MUSEO DEL
PAESAGGIO
VERBANIA**



INDICE

PREMESSA	3
-----------------------	---

PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE

SCUOLE PRIMARIE	4
------------------------------	---

SCUOLE INFANZIA	5
------------------------------	---

ASILO NIDO	6
-------------------------	---

INFORMAZIONI LABORATORI	6
--------------------------------------	---

VISITA GUIDATA INTERATTIVA “I LEPONTI”

Sezione Archeologica del Museo del Paesaggio a Ornavasso per scuola primaria (classi IV e V) e scuola secondaria di primo grado (classe I media)	7
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO	8
-----------------------------------------------	---

SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO	9
------------------------------------------------	---

INFORMAZIONI LABORATORI	11
--------------------------------------	----

E ancora il Museo è...	12
-------------------------------------	----

Feste di compleanno	12
----------------------------------	----



PREMESSA

Per l'anno scolastico 2025/26 proponiamo alcuni nuovi laboratori e attività rinnovate per le scuole primarie, dell'infanzia e i nidi.

È prevista sempre una visita alle collezioni - propedeutica all'attività scelta - seguita da un laboratorio artistico presso l'aula didattica del museo. I bambini potranno sperimentare tecniche e stili di alcuni importanti artisti presenti in museo come Luigi Litta, Daniele Ranzoni, Arnaldo Ferraguti, Arturo Martini, Mario Tozzi e naturalmente Paolo Troubetzkoy, protagonista per tutto l'anno dei programmi del Museo. A partire dai primi di Settembre, infatti, 43 opere di Paolo Troubetzkoy saranno esposte al Museo d'Orsay di Parigi a una grande mostra dedicata al "Principe scultore" e la gipsoteca sarà parzialmente riallestita permettendo al pubblico di vedere delle opere meno note dell'artista. **Le scuole potranno usufruire di questi laboratori tutti i giorni tranne il martedì (giorno di chiusura del museo).**

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado viene confermata la proposta legata alla scoperta delle professioni museali. Le classi avranno la possibilità di effettuare delle attività specifiche - volte all'approfondimento e a un primo orientamento - presso gli spazi dei nuovi depositi visitabili allestiti a Palazzo Biumi Innocenti (a pochi passi dalla sede storica del Museo). Le scuole potranno usufruire di questi laboratori dal lunedì al venerdì.

Tutte le proposte sono suddivise per fasce d'età e rivolte ai nidi, alle scuole dell'infanzia, alle primarie e secondarie di I e II grado individuabili facilmente sul documento attraverso un colore differente.

Il Museo del Paesaggio intende collaborare con le Scuole del territorio per offrire agli alunni maggiori competenze nell'ambito artistico e una opportunità di espressione delle loro capacità manuali e artistiche.

Gli obiettivi che ci proponiamo sono:

- conoscenza del Museo del Paesaggio, dell'organizzazione e delle regole che caratterizzano i musei;
- avvicinamento alla scultura e alla pittura intesi come mezzi d'espressione, apprezzamento del bello e dell'armonia delle forme, conoscenza di varie tecniche di espressione artistica;
- capacità di lettura e di riproduzione di un'opera d'arte con la stimolazione della manualità, nel rispetto della libertà d'interpretazione e di abilità individuale;
- promuovere la consapevolezza e la responsabilità verso l'ambiente.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEI LABORATORI

Gli orari di visita e laboratorio sono **dalle ore 9.00 alle 12.00**, ma potranno essere adattate alle specifiche necessità delle singole classi, nel rispetto della finalità formativa. **Per la scuola dell'infanzia il laboratorio sarà più breve e terminerà alle 11.00.**

A seconda del laboratorio scelto, la classe visiterà una parte di collezione e si soffermerà sulle opere che saranno oggetto o spunto di partenza per lo svolgimento dei laboratori. Durante la visita alla gipsoteca Paolo Troubetzkoy i bambini verranno accompagnati alla conoscenza dell'artista nato e vissuto a Verbania e delle sue opere. Il Museo del Paesaggio possiede quasi 400 opere donate dall'artista e dai suoi eredi e i ragazzi potranno apprezzare la finezza dei ritratti e la loro capacità espressiva. Inoltre, attraverso la visita alle opere di Martini, i ragazzi conosceranno la differenza tra scultura a tutto tondo, bassorilievo e altorilievo.

Ai laboratori sulle correnti artistiche sarà invece dedicata la visita alla Pinacoteca ottocentesca ospitata al primo piano di Palazzo Viani Dugnani con una particolare attenzione alle storie legate al territorio, come quella di Villa San Remigio, dei suoi proprietari, del ritrovamento delle Allegorie di Paolo Veronese attualmente ospitate in museo e molte altre.

I più piccoli verranno invece accompagnati alla scoperta di alcune opere e dei luoghi rappresentati, attraverso un gioco di riconoscimento del paesaggio che li circonda.

N.B. Nel caso dei nidi la scuola potrà scegliere se portare i bambini al museo o richiedere la modalità "il Museo va a scuola" che prevede l'attività svolta direttamente in classe.

PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE

per iniziativa del Museo del Paesaggio di Verbania

a cura di LAURA GRASSI

“Gli scapigliati - Il ritratto di Mary Francfort”

(attività inerente alla Scapigliatura - Daniele Ranzoni)

Realizzazione di un ritratto con tempere e spugnette per ricreare lo stile della scapigliatura.

La visita guidata sarà incentrata sulla collezione dei ritratti del museo.

“Stampiamo! Arturo Martini”

Realizzazione di stampe con plastica e pennarelli per imparare a realizzare dei monotipi. La visita sarà incentrata sui lavori di Arturo Martini.

“La natura morta”

Realizzazione di una natura morta con la tecnica delle tempere per sperimentare con il volume e la creazione dei colori.

“Le ballerine”

(ispirato alle sculture di Paolo Troubetzkoy)

Disegno di ballerine colorato con le matite colorate e fatto osservando un manichino. Realizzazione di un tutù in stoffa da applicare alla figura disegnata. L'intento di questo laboratorio è di far sperimentare in modo coinvolgente ai bambini la posa e il movimento del soggetto.

“I mostri d'aria”

Laboratorio ispirato all'omonimo albo per bambini. Chi comanda la natura? chi lancia saette, fa cadere la neve e curva l'arcobaleno? Sono mostri pazienti e antichi, fatti d'aria. Non si possono vedere a occhio nudo: servono degli occhiali speciali con lenti magiche.

Dopo la lettura e un momento di confronto sulla natura e come possiamo aiutarla e rispettarla, segue un'attività esperienziale con elementi naturali.

“Alla vanga”

(attività inerente ad Arnaldo Ferraguti)

Reinterpretazione dell'opera “Alla vanga” con osservazione diretta del quadro.

“I paesaggi del futuro”

Visita del museo con focus sui paesaggi di Tominetti, Litta e Ranzoni.

Segue una riflessione su come sia cambiato il paesaggio e come i ragazzi pensano che cambierà. Lettura di un albo illustrato a tema + laboratorio didattico “il mio paesaggio del futuro” (tecnica mista e collage). Il laboratorio potrebbe prevedere un'uscita sul territorio da concordare con le scuole. Temi trattati: inquinamento, riscaldamento climatico e tecnologia.

Attività legata all'educazione ambientale.

SCUOLE PRIMARIE



(A PARTIRE DALLA
TERZA ELEMENTARE)



In collaborazione con



PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE

per iniziativa del Museo del Paesaggio di Verbania

a cura di LAURA GRASSI

SCUOLE INFANZIA

“Gli animali di Troubetzkoy”

Realizzazione di una testa di cavallo con argilla per imparare le basi della lavorazione di questo bellissimo materiale.

“I mostri d’aria”

Attività legata al rispetto del paesaggio con la lettura del libro “I mostri d’aria” e una attività che prevede la “stampa” con i materiali naturali e gioco libero con materiale destrutturato naturale.

“I paesaggi del lago”

Attività da realizzare con i pastelli a cera e gli acquarelli. La visita sarà incentrata sul lago Maggiore con un racconto semplice per spiegare come si è formato e quando.



PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE

per iniziativa del Museo del Paesaggio di Verbania

a cura di LAURA GRASSI

ASILO NIDO

“Le testine” di Mario Tozzi

Con i bambini creeremo un murale con delle facce stilizzate - con lo stile dell'artista - fatte con i cartoni delle uova e altro materiale di riciclo che verranno poi colorate con le tempere.

“I mostri d'aria”

Attività legata al rispetto del paesaggio con la lettura del libro “I mostri d'aria” e una attività che prevede la “stampa” con i materiali naturali e gioco libero con materiale destrutturato naturale.



INFORMAZIONI LABORATORI

QUANDO

Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.00 (orari indicativi e di massima, c'è la possibilità di concordare direttamente con il museo). **Martedì chiuso.**

DOVE

Museo del Paesaggio – Palazzo Viani Dugnani, Via Ruga 44 Verbania

COSTI

5 euro a bambino

INFO E PRENOTAZIONI

Per prenotare scrivere, entro il 4 ottobre, a: prenotazioni@museodelpaesaggio.it indicando

- il laboratorio scelto,
- la classe per cui si prenota,
- il nome della scuola,
- il numero degli alunni,
- un riferimento dell'insegnante,
- periodo indicativo desiderato (in base al numero di iscrizioni il museo cercherà di tenere conto delle richieste, in ogni caso ogni insegnante verrà contattata),
- segnalare nella mail di prenotazione se è necessaria la fattura elettronica e, in caso affermativo i dati per emetterla, e il tipo di pagamento (contanti/carta/bonifico).

Inoltre...

LA SEZIONE ARCHEOLOGICA DEL MUSEO DEL PAESAGGIO A ORNAVASSO

propone

I LEPONTI

Visita guidata interattiva con gioco di ruolo all'allestimento dedicato ai corredi leponzi di Ornavasso, presso il Palazzo Comunale. Agli alunni verranno distribuite carte relative a diversi personaggi e ruoli di un villaggio leponzio dell'età del Ferro e, dopo aver svolto il percorso archeologico con una sintetica spiegazione, saranno coinvolti in una ricerca individuale degli elementi relativi al personaggio assegnato. A seguire attività ludico-pratica sulla scrittura dei Leponzi.

DURATA: 2 ore circa

COSTO: 5 euro ad alunno

DESTINATARI: scuola primaria (classi IV e V), scuola secondaria di primo grado (classe I media)

INFO E PRENOTAZIONI

Per questo specifico laboratorio rivolgersi alla seguente mail: info@ecomuseogranitomontorfano.it



Le attività pensate per le secondarie di primo e secondo grado si svolgeranno presso la sede di Palazzo Biumi Innocenti (adiacente le scuole medie Cadorna) all'interno degli spazi allestiti come depositi visitabili.

Il percorso intende svelare ai ragazzi le professioni legate al mondo dell'arte e dei musei come il Conservatore, il Catalogatore, il Registrar e il Restauratore attraverso brevi cenni teorici e delle attività pratiche.

C'è la possibilità per le classi di richiedere anche una visita guidata alla sede principale del museo alla scoperta delle collezioni e della misteriosa storia delle Allegorie di Paolo Veronese rinvenute a Villa San Remigio e oggi esposte a Palazzo Viani Dugnani.

PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE per iniziativa del Museo del Paesaggio di Verbania

SCUOLE SECONDARIE
DI I GRADO

Il conservatore

Cenni sul mestiere di conservatore e degli strumenti utilizzati
+ Stesura di un condition report di un'opera d'arte

Il catalogatore

Cenni sul mestiere di catalogatore e delle competenze necessarie
+ Compilazione di una scheda di catalogo di un'opera d'arte

Il registrar

Cenni sul mestiere di registrar e dei rapporti con Soprintendenza
+ Compilazione di alcuni documenti di prestito e gestione pratiche

“I paesaggi del futuro”

Visita del museo con focus sui paesaggi di Tominetti, Litta e Ranzoni.
Segue una riflessione su come sia cambiato il paesaggio e come i ragazzi pensano che cambierà. Lettura di un albo illustrato a tema + laboratorio didattico “il mio paesaggio del futuro” (tecnica mista e collage).

Il laboratorio potrebbe prevedere un'uscita sul territorio da concordare con le scuole.

Temi trattati: inquinamento, riscaldamento climatico e tecnologia.

Attività legata all'educazione ambientale.



In collaborazione con



PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE

per iniziativa del Museo del Paesaggio di Verbania

SCUOLE SECONDARIE
DI II GRADO

Il conservatore

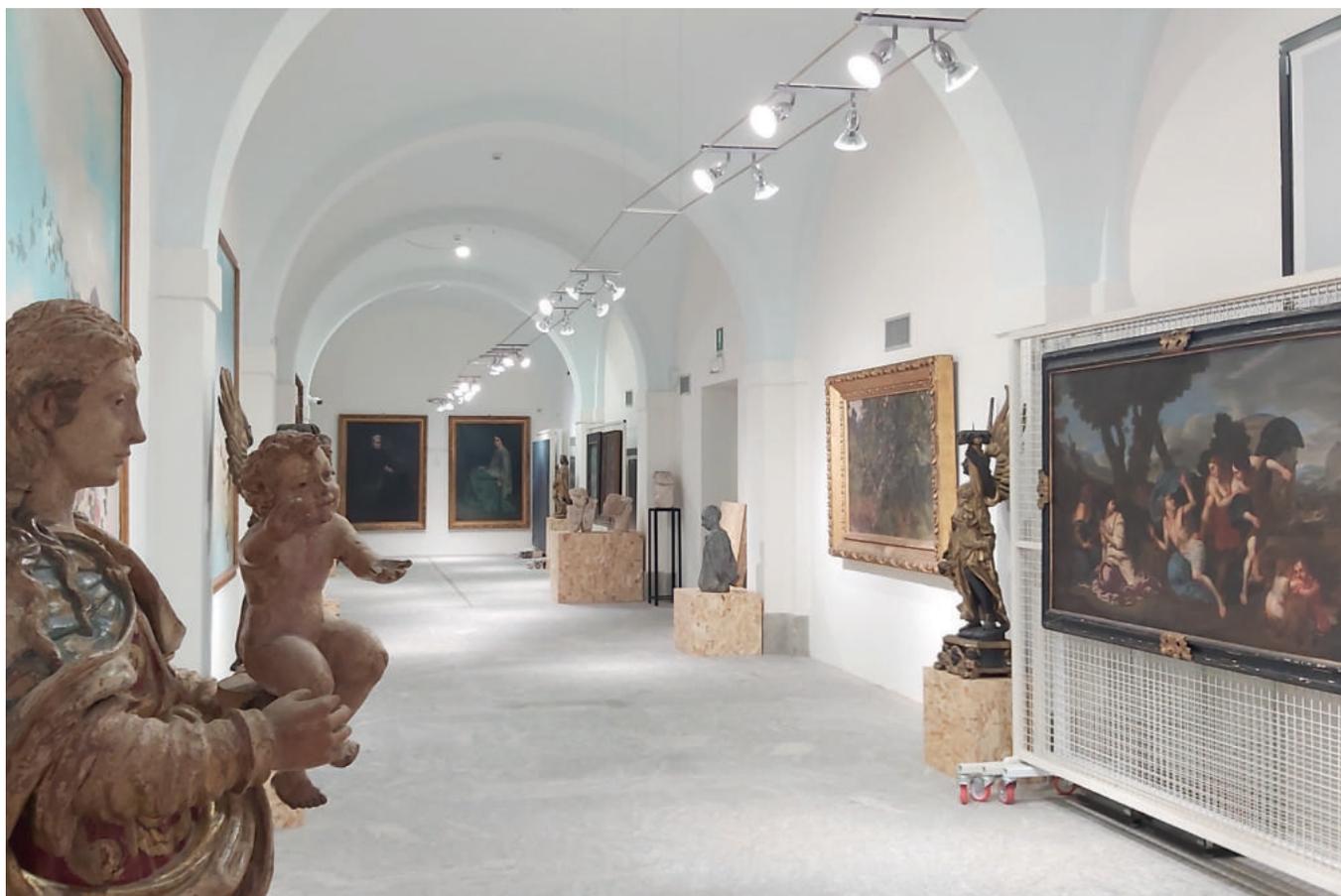
Cenni sul mestiere di conservatore e degli strumenti utilizzati
+ Stesura di un condition report di un'opera d'arte

Il catalogatore

Cenni sul mestiere di catalogatore e delle competenze necessarie
+ Compilazione di una scheda di catalogo di un'opera d'arte

Il registrar

Cenni sul mestiere di registrar e dei rapporti con Soprintendenza
+ compilazione di alcuni documenti di prestito e gestione pratiche



PROPOSTA EDUCATIVA/CULTURALE

per iniziativa del Museo del Paesaggio di Verbania

a cura di LAURA FALLARINI - Restauratrice

SCUOLE SECONDARIE
DI II GRADO

La professione di Restauratore di Beni Culturali

Il laboratorio vuole trasmettere ai ragazzi la conoscenza della professione e delle tecniche pittoriche antiche utilizzate per la realizzazione di opere presenti nel Museo sperimentando attitudini e manualità in piccoli interventi di restauro eseguibili sulle opere.

PROGRAMMA ATTIVITÀ

Parte teorica: 30 minuti

La professione di Restauratore di Beni Culturali:

- le facoltà e gli indirizzi: Restauratore di Beni Culturali e Tecnico del Restauro;
- gli Organi di Tutela (cenni);
- la Teoria del Restauro (cenni);
- figure professionali che supportano il lavoro del restauratore: Conservatore di beni Culturali, Architetto, Storico dell'arte, Fotografo, Chimico e Fisico per diagnosi multispettrali, informatico elaboratore per rilievi grafici e modelli 3D (cenni).

Parte pratica: 2 ore

- Il progetto di restauro (la tipologia di opera, l'osservazione dell'opera ecc);
- rilievo dello stato di conservazione dell'opera (fotografie ed elaborazione schede) su sculture in gesso, sculture in legno policromo, dorato (cornici) e naturale, sculture in pietra, dipinti su tela e affreschi presenti in museo;
- cenni sulle tecniche esecutive antiche e cenni sui materiali utilizzati nel restauro;
- piccoli interventi da effettuarsi sui Beni in museo: pulitura di un manufatto a scelta tra le varie tipologie presenti in museo: gesso, legno scolpito e dorato, tela, affresco (rimozioni polveri incoerenti con aspiratore e pennellini morbidi, rimozione polveri coerenti metodo dry cleaning).

Attività

Scelta delle opere, analisi del degrado fotografie, saggi di pulitura ed intervento diretto come sopra specificato.

Per questa attività è possibile, su richiesta, avviare un percorso formativo più approfondito che prevede 6 incontri tematici come ausilio all'orientamento universitario.

INFORMAZIONI LABORATORI

QUANDO

Dal lunedì al venerdì

DURATA

2 ore e mezza

DOVE

Museo del Paesaggio – Palazzo Biumi Innocenti, Via alle Caserme Verbania

COSTI

5 euro a ragazzo (Tutti i laboratori)

10 euro a ragazzo (Laboratorio “La professione di restauratore di beni culturali”)

INFO E PRENOTAZIONI

Per prenotare scrivere, entro il 4 ottobre, a: prenotazioni@museodelpaesaggio.it indicando

- il laboratorio scelto,
- la classe per cui si prenota,
- il nome della scuola,
- il numero degli alunni,
- un riferimento dell’insegnante,
- periodo indicativo desiderato (in base al numero di iscrizioni il museo cercherà di tenere conto delle richieste, in ogni caso ogni insegnante verrà contattata),
- segnalare nella mail di prenotazione se è necessaria la fattura elettronica e, in caso affermativo i dati per emetterla, e il tipo di pagamento (contanti/carta/bonifico).



E ancora il Museo è...

VISITE GUIDATE TEATRALIZZATE

VISITE GUIDATE STANDARD

APPROFONDIMENTI SULLA STORIA DELLE ALLEGORIE DI PAOLO VERONESE IN MUSEO

ESPERIENZA DI VTS (VISUAL THINKING STRATEGIES)

PROPOSTE DI GITE COMPLETE

VILLA TARANTO+MUSEO DEL PAESAGGIO
(DALLA PRIMAVERA)

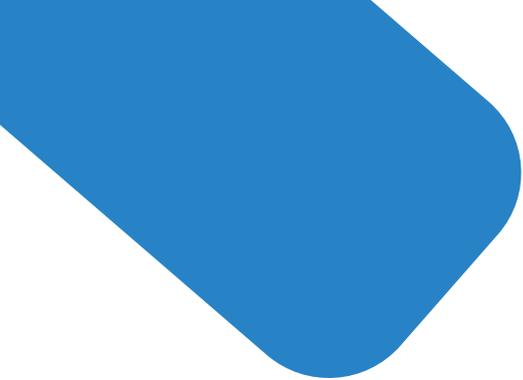
Il museo è disponibile per concordare con i docenti una proposta su misura per la propria classe.
Se non hai trovato nulla di adatto alle tue esigenze,
contattaci per studiare insieme il percorso che più ti interessa!



Feste di compleanno

Puoi festeggiare il tuo compleanno al museo!
Se sei interessato ad avere maggiori informazioni
scrivi a segreteria@museodelpaesaggio.it





Creatività
al Museo
proposte didattiche per le scuole



**MUSEO DEL
PAESAGGIO
VERBANIA**



Museo del Paesaggio Associazione Riconosciuta
Sede legale: Via Ruga, 44 - 28922 Verbania
C.F. 84008350039 - P. IVA 00572680031
pec: museodelpaesaggio@pec.it

www.museodelpaesaggio.it
Uffici: Salita Biumi, 6 – 28922 Verbania
Telefono: 0323.557116
mail: segreteria@museodelpaesaggio.it

