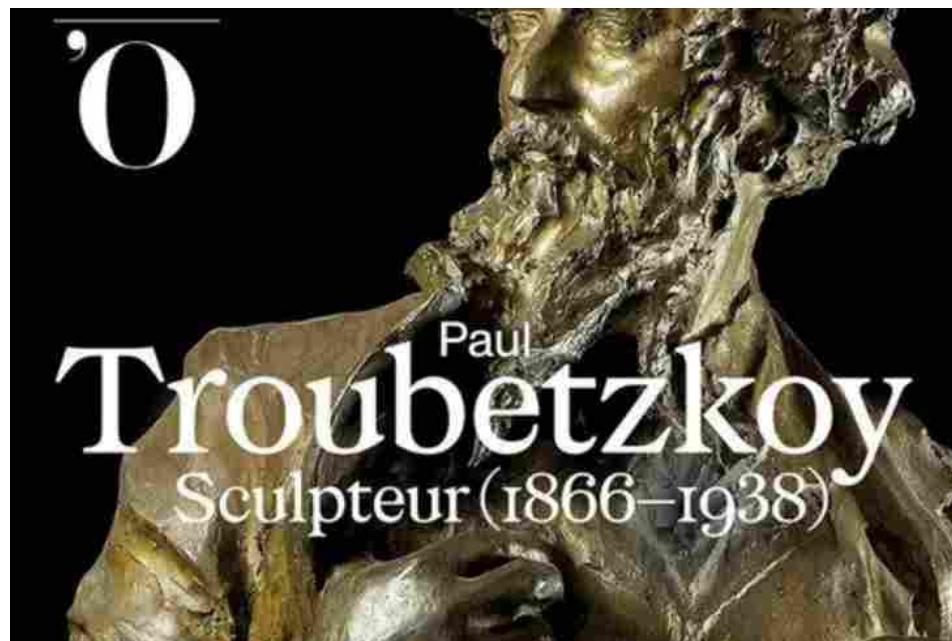
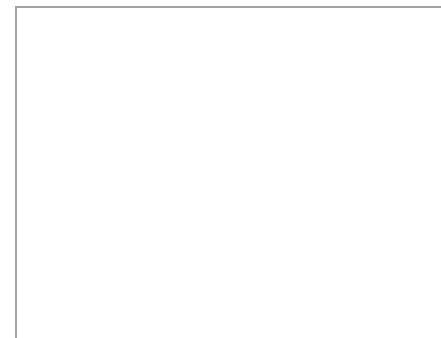



CULTURA

Attualità

In prestito 43 opere di Troubetzkoy da Verbania al d'Orsay

di Ansa 01-10-2025 - 15:10

Adidas Campus donna +20€ **84€**

recenti

Teatro, a Genova La Tosse festeggia i suoi primi 50 anni

Su Rai1 arriva Bar Centrale, si Rai2 torna Playlist

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

137947

(ANSA) - VERBANIA, 01 OTT - Al Museo d'Orsay di Parigi ci sono in mostra 43

sculture partite a settembre dal Museo del Paesaggio di Verbania. Con questo prestito il capoluogo di provincia piemontese sul Lago Maggiore ha contribuito alla grande mostra "Le prince sculpteur. Paul Troubetzkoy", inaugurata oggi nella capitale francese. Proprio un'opera del Museo del Paesaggio, il busto di Giovanni Segantini eseguito da Troubetzkoy durante un breve soggiorno del pittore a Milano ospite di Alberto Grubicy, è stata utilizzata come immagine-guida dell'esposizione e si ammira all'ingresso del museo. Il viaggio delle sculture verbanesi non si limiterà a Parigi. La mostra dedicata al "Principe Scultore" sarà allestita al d'Orsay fino all'11 gennaio 2026, poi si sposterà alla Gam - Galleria d'arte moderna di Milano dal 27 febbraio al 28 giugno 2026.

Weekend a teatro con Servillo, Panariello e Brignano

Onora la figlia, undicesimo comandamento di Anna Segre

"Le prince sculpteur. Paul Troubetzkoy" ripercorre la carriera dell'artista nato a Verbania da padre russo e madre americana, parigino d'adozione, con una brillante carriera negli Stati Uniti. Come ritrattista fu molto richiesto da un'élite cosmopolita, dalle celebrità, dal jet set parigino e dalle prime star del cinema americano, tra incontri e amicizie con letterati, Tolstoj in Russia, Georges Bernard Shaw a Parigi, coi quali condivide lo stile di vita vegetariano. La mostra mette in luce anche le sue sculture di animali, come pure le sue opere legate alla causa animalista, ante litteram. Realizzata in collaborazione col Museo del Paesaggio di Verbania, la mostra è l'occasione per esporre parte della collezione dello studio di Troubetzkoy, lasciata in eredità al museo verbanese dopo la morte dell'artista. Al vernissage parigino il presidente del Museo del Paesaggio Carlo Ghisolfi e la conservatrice e direttrice artistica Federica Rabai. "Attraversando le sale della straordinaria mostra dedicata a Paolo Troubetzkoy, ho provato anche un senso di orgoglio: l'eleganza dell'allestimento e la qualità delle opere in prestito hanno reso questa esperienza particolarmente significativa" afferma Ghisolfi. "Siamo orgogliosi di aver partecipato a questo importante progetto di riscoperta di un artista affascinante e di avere portato un po' di Verbania a Parigi" ha aggiunto Rabai. (ANSA) . .

Le Rubriche

Daniela Amenta

Sono giornalista. E ho scritto anche libri diversissimi tra loro: un giallo...

Fabio Marceddu

1993 - Diploma triennale come atto dell'Accademia d'arte drammatica d

Ignazio Dessì

Giornalista professionista, laureato in Legge, con trascorsi politico...

Cinzia Marongiu

Direttrice responsabile di Milleunad di Tiscali Spettacoli, Cultura...

Stefano Miliani

Giornalista professionista dal 1991, fiorentino del 1959, si occupa di cul e...

di Ansa 01-10-2025 - 15:10



Commenti

[Leggi la Netiquette](#)



L'ECO DELLA STAMPA[®]
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE