

OVUNQUE.

Ora la app NEWS24 che hai sullo smartphone ti permette di accedere anche da pc

Clicca dal desktop su un contenuto e segui la procedura. Dovrai farla solo la prima volta

LAGOMAGGIORE VCO VERBANO CUSIO OSSOLA SPORT WALLIS TICINO ANNUNCI

ALTOPIEMONTE NOVARESE NOVARA ARONA BORGOMANERO VERCELLESE BIELLESE

Search...

Il nuovo punto prelievi di Auxologico a Domodossola

Troubetzkoy unter dem Himmel der Impressionisten: Verbania im Musée d'Orsay



Oscella

bibite

MONTEROSA
LIQUORI

TEL. 0324 243542

VIA GARIBOLDI, 15
CREVALO D'OSCOLA (VB)



CONSEGNA ACQUE E BEVANDE A DOMICILIO

FORNITURA COMPLETA PER FESTE CAMPESTRI

CONFEZIONI REBALLO E VINI DI GRAN PREMIO

VENDITA VINI SFUSI, BAG IN BOX E DAMIGIANE



Bevande dal 1980
info@daverobevande.com
+39 0340292920
Davero Bevande
daverobevande

PARIGI - 22-9-2025 -- Das Pariser Musée d'Orsay, weltweites Heiligtum der Impressionisten, widmet eine große Ausstellung einer außergewöhnlichen, aber noch zu wenig bekannten Persönlichkeit: Paul Troubetzkoy. Für Verbania, das im Museo del Paesaggio einen Großteil seines Nachlasses bewahrt, bedeutet dies eine internationale Anerkennung: Der Name des in Intra geborenen Bildhauers tritt unter dasselbe Dach wie Meisterwerke, die Kunstgeschichte geprägt haben. Am Montagabend feierte der französische Künstler und Archäologe Paul Troubetzkoy (1866-1938) in Paris seinen 150. Geburtstag. Seine Skulpturen sind in den Museen von Paris, Rom und Mailand ausgestellt. Er war ein Sohn des russischen Komponisten Alexander Borodin und einer italienischen Mutter. Er wurde in Italien geboren und lebte später in Frankreich. Er war ein wichtiger Vertreter des Symbolismus und des Art Nouveau.

sur l'herbe".

Die Schau zeichnet sich durch eine Mischung aus klassischer und moderner Kunst aus. Es werden Werke von berühmten Künstlern wie Auguste Rodin, Gustave Courbet und Jean-Baptiste Carpeaux sowie von weniger bekannten Figuren wie dem venezianischen Bildhauer Giacomo Manzù und dem französischen Maler Pierre-Auguste Renoir gezeigt. Ein besonderer Fokus liegt auf den Werken von Paul Troubetzkoy, der in seiner Zeit als einer der bedeutendsten Bildhauer Russlands galt.

Contenuto riservato agli abbonati...

ma oggi te lo regaliamo!
Buona lettura

Abbonati! Per te tutti i contenuti a soli 9,90€

(14,90€ dal secondo anno in poi)

Puoi annullare l'abbonamento senza costi

Disdici quando vuoi

CLICCA E LEGGI

Entscheidend war für ihn Mailand: Ab 1884 prägten ihn die Künstler der Scapigliatura. Dort stellte er an der Brera, in der Famiglia Artistica und in der Permanente aus und schuf erste Meisterwerke, darunter 1896 die

Bronzefigur von Giovanni Segantini. Bald fanden seine Werke auch internationale Anerkennung: 1893 in Chicago, 1894 in San Francisco, später in Kalifornien. Trotz weltweiter Erfolge blieb er Mailand bis 1936 verbunden.

Die Ausstellung wird in Zusammenarbeit mit dem Museo del Paesaggio in Verbania realisiert, das rund 40 Werke leihen. In ihnen zeigt sich die Modernität seiner Handschrift: feine Materialschwingungen, die Bronze in Licht und Bewegung verwandeln – ein „Impressionismus in der Skulptur“.

Paul Troubetzkoy (1866–1938)

Comte Robert de Montesquiou, 1907

Bronze, 56 × 62 × 56,5 cm

Paris, Musée d'Orsay. Ankauf, 1980, RF 3476

© Foto: Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt

2.

Paul Troubetzkoy (1866–1938)

Giovanni Segantini, 1896

Bronze, 113 × 72 × 46 cm

Verbania, Museo del Paesaggio

Foto © Francesco Lillo



OVUNQUE.

Ora la app NEWS24 che hai sullo smartphone ti permette di accedere anche da pc

Clicca dal desktop su un contenuto e segui la procedura. Dovrai farla solo la prima volta



Von Mailand bis Paris und Amerika präsentiert die Retrospektive das lebendige Bild eines Künstlers, der die Belle Époque mit Anmut und Kraft zu erzählen wusste. Für Verbania ist Troubetzkys Rückkehr in den Olymp der großen Meister ein Grund zum Stolz und eine Chance, ein Erbe von weltweiter Bedeutung neu zu beleben.

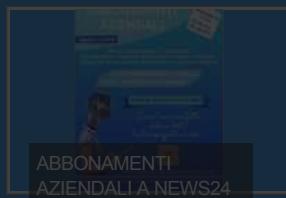
Die Ausstellung wird kuratiert von Édouard Papet (Musée d'Orsay), Anne-Lise Desmas (Getty Museum, Los Angeles), Cécilie Champy (Musée Zadkine, Paris), Paola Zatti und Omar Cucciniello (Galleria d'Arte Moderna, Mailand).

Daten:

Paris: 30. September 2025 – 11. Januar 2026, Musée d'Orsay, Galerie

Amont

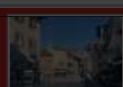
Mailand: 27. Februar – 28. Juni 2026, Galleria d'Arte Moderna (GAM)



nto Insubria
cinema breve
a
ssola. I



Bartolucci: la stella
dell'Ossola tra Expo,
Ischia e Lago d'Orta



Expo Italo Svizzera,
giornata di eventi tra
storia ed eccellenze
enogastronomiche...



Il VCO a
Formag...
crudo, B...
Tutela a

[Cookie Policy](#) [Privacy](#) [Chi siamo](#)

Copyright © 2017 News Srls Reg.Imp.Verbania P.I 02519790030 - 28845 Domodossola - Piazza Cavour, 7 - email redazione: redazione@vco24.it

Per annunci pubblicitari: marketing@vco24.it - Reg. Tribunale Verbania 4/2017- Direttore Responsabile Antonella Durazzo - Tutti i diritti riservati

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Se prosegui nella navigazione di questo sito acconsenti l'utilizzo dei cookie.

Accetto

Ritaggio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

137947